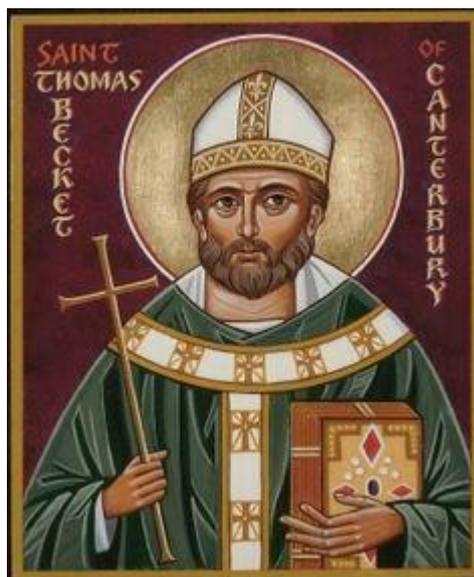


LA COMPAGNIA “LE DUE VALLI”
LA SCHOLA CANTORUM “SANCTI GEORGII” DI CANTO GREGORIANO

presentano



I CORI DA “ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE”
DI T. S. ELIOT

Chiesa del Sacro Cuore di Gesù
piazza Donatori di Sangue 1 – Verona

sabato 14 aprile ore 20,30 in Sala Rossa

CORO DELLE DONNE DI CANTERBURY
Astrid Aloni, Giuseppina de Pernwerth, Letizia Prisco

TOMMASO BECKET
Roberto Prisco

CORO DEI MONACI DELLA CATTEDRALE
Schola Cantorum Sancti Georgii Diretta dal Maestro Matteo Ballisti

CRONOLOGIA DELLA VITA DI SAN TOMMASO BECKET

- ☞ Nacque il 21 dicembre 1118 a Londra da una famiglia di mercanti normanni
- ☞ Avviato alla carriera ecclesiastica, sotto la guida di Teobaldo di Bec arcivescovo di Canterbury, compì accurati studi prima a Parigi e poi ad Auxerre e Bologna, dove presumibilmente seguì le lezioni dei giuristi (Bulgaro, Jacopo, Ugo) che nel 1158 sosterranno il predominio dell'imperatore Barbarossa sui Comuni.
- ☞ Nel 1154 venne ordinato diacono e quindi arcidiacono della Cattedrale.
- ☞ Nello stesso anno alla morte di Stefano di Blois salì al trono il nipote Enrico Plantageneto, che, su consiglio del clero, assunse come cancelliere Tommaso Becket.
- ☞ Tommaso, grazie alla formazione giuridica, fu in grado di aiutare il Re nella sua riforma tendente ad accrescere il potere regale a scapito di quello dei feudatari laici e religiosi.
- ☞ Nel 1162, alla morte dell'arcivescovo Teobaldo, venne ordinato sacerdote e vescovo di Canterbury. Avendo assunto la carica di Primate di Inghilterra difese con intransigenza l'indipendenza della Chiesa. Venne poi costretto all'esilio in Francia.
- ☞ Il papa Alessandro III, che lo consigliò di trovare un accordo con il Re, non era un papa accomodante; aveva guidato la lega dei Comuni italiani alla battaglia di Legnano contro Federico Barbarossa.
- ☞ Sulla base di un accordo con il Re tornò a Canterbury all'inizio di dicembre del 1170. Alcuni cavalieri, forse stimolati dal Re, partirono dalla Francia, dove si trovavano con il Re, e lo uccisero. Morì il 29 dicembre.
- ☞ Il popolo ritenne subito Tommaso come Santo e rese la sua tomba oggetto di pellegrinaggi, vedi i *Canterbury Tales* di Chaucer. Il Re, pur proclamandosi innocente, fu costretto a fare pubblica penitenza ed il papa Alessandro III nella Chiesa di Santa Lucia di Segni proclamò la santità di Tommaso.
- ☞ Il Re morì nel 1189 e gli succedette il figlio Riccardo Cuor di Leone.

RAPPRESENTAZIONE

❧ Prologo: Che giorno è oggi?

❧ *La scena rappresenta l'Arcivescovado il 2 dicembre 1170*

Canto: Ave Maris Stella

Coro delle donne: Restiamo qui presso la cattedrale

❧ *Tommaso ha la tentazione di abbandonare la difesa della Chiesa per ottenere vantaggi ed onori o addirittura proseguire con la testimonianza per essere onorato come martire. Vince queste tentazioni e rimane, per servire l'onore di Dio più importante del proprio e di quello del re.*

Canto: Invocabit Me

Tommaso: Ora la strada m'è chiara

❧ *L'arcivescovo predica nella cattedrale, la mattina di Natale del 1170.*

Canto: Puer Natus

Tommaso: Gloria a Dio nel più alto dei cieli

Canto: O Emmanuel

❧ Coro delle donne: Canta l'uccello del sud?

❧ *La scena rappresenta l'arcivescovado e poi la cattedrale nel giorno 29 dicembre*

Coro delle donne: Io li ho fiutati i portatori di morte

❧ *Uccisione di Tommaso*

Canto: Magnificat

Coro delle donne: Chiarite l'aria

Canto: Cantate Domino

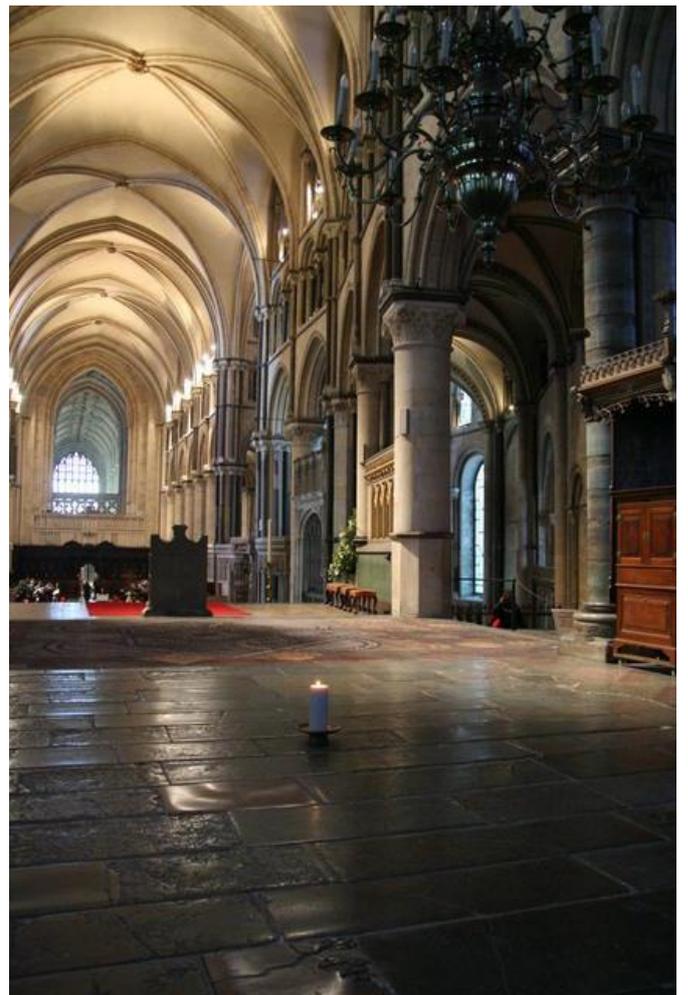
Coro delle donne: Noi ti lodiamo

❧ Canto finale: Jesu Dulcis Memoria



Punto nella cattedrale di
Canterbury ove Tommaso venne
ucciso.

Luogo della sua tomba fatta poi
distruggere da Enrico VIII
La devozione popolare fece
conservare la memoria di questi
luoghi.



Sito dell'Università di Bologna <http://www.unibo.it/it/ateneo/chi-siamo/la-nostra-storia/luniversita-dal-xii-al-xx-secolo>

Sito su Tommaso http://it.cathopedia.org/wiki/San_Tommaso_Beket

Sito delle Due Valli <http://www.chesterton.it/DueValli/Index.html>